

La SAGO

La SAT-Amikara GazetO

Mensuel

Numero 85



Espéranto : vers une culture sociale sans frontière



Junio 2012

Unua de majo en Parizo



Ni daŭrigu la lukton!

Unua de majo en Parizo

La unuan de majo, je la 13a horo, malgranda SAT-Amikara skipo ariĝis en sia pariza sidejo, kaj anim-firme marŝis (tamen per metroo) ĝis la bulvardo Henriko la 4a, apud Bastila Placo. Ni trafis nian elektitan busbudon « Cerisaie » (Ĉerizejo), kiun ni rezervis kaze de pluvo, kvankam ĝi neniam okazis. Dudek minutojn poste, bela ekspon-budo staris.

Krom la petskriba tablo, ĝin ornamis afiŝoj, glumar-kaj, flago kaj bendego pri Esperanto, por ĝia uzo de la laborista klaso, per ago de SAT-Amikaro (nu, eventuale unue nur subskribante petskribon por apero de Esperanto en la franca abiturientekzameno). Netrude sed nur atendente ke homoj prenas la flugfoliojn, ni tamen finfine rapide disdonis 2 000 flugfoliojn, tiel ke je la 18a jam ne plu restis! Tamen ni atendis ĝis la 20a horo vendante la restantajn lernolibrojn, vortaretojn, insignojn, donante la glumarkojn, kaj vendante la libron pri la Indignuloj far ABC Eldono (disponebla en la Libroservo).

La afero ja ŝajnas sufiĉe sukcesa danke al okulfrapa situo de la budo, trafikaj reklamiloj kaj entuziasma skipo!



Fotis Nikolao Rajmondo

Legindaj legendoj

« Teniso Rolangarosa »

Leginda legendo invitas vin legi legendojn el ĉiuj kontinentoj akompanatajn de lingvaj klarigoj. Kvan-kam ĉefe destinita al komencantoj, *Leginda legendo* povas interesi ĉiujn legantojn!

Mi gardas en la memoro bildon de rugbea matĉo televida. Ĝi montras densan, testudodorsan¹ amason da batalantoj brakenbrakaj². Enormajn femurojn, striktajn ŝortojn sur ronda elmontro de masklaj postaĵoj, la spektantinoj rave admiras. Postrestaĵo de antikvaj bataloj.

Hodiaŭ, la nerondan ledvezikon³ anstataŭas pomdika⁴ pilketo gaje flave kolorita. Por eviti rektajn malpurajn kontaktojn, la du kontraŭuloj uzas rakedojn sed la baza principo same restas: senbalastigi⁵ sin je la pilketo, kiun oni tute ne volas allasi en sian kampon. Oni plej forte ĵetas ĝin al la malamika flanko kaj la oponenta rakedo tuj provas resendi ĝin. Anstataŭ pezaj, krudaj puŝoj kaj amasaj intermiksaĵoj en vireca batalo, mi hodiaŭ spektas rafinite ruzajn, rapidajn sportistojn.

Nur du samtempe ludas por eviti haoson. Ili sin alfrontas sed retbarilo malebligas brutalan, rektan kontakton. La rakedoj senkompatas, kuglepafas⁶ la pilketon. Por certigi sekurecon, por respektigi la regulon, ke iu ludanto ne transsaltu atake la barilon, kompanio da gvatistoj kaj unu reganto sur alta seĝo denuncas la plej malgravajn erarojn. Geknaboj plenumas la servolaboron.

La rolantinoj estas elegantaj, sveltaj. La kurtaj jupetoj flirtas supre de longaj gamboj, kiuj moviĝas rapide, tien, reen, kruce, denove, dum la brakoj svingas, turniĝas admirinde, akompanataj de elvokivaj ĝukrioj⁷ : haaaa... La publiko silente gapas, preta hurai⁸. « Belega atingo de fraŭlino Frapipova! » Uaaa! Sub la ŝvebanta jupeto, kalsoneto sporade ekaperas dum la danĝera manarmilo⁹ svingiĝas. Paf! Ĥaaaaan...! Mirinda spektaklo. Pro seksegaleco aŭ manko de graciaj dungitinoj, kuras ankaŭ pli node masivaj kruroj ekipitaj de ĝisgenue¹⁰ longaj ŝortoj. Tiuj ludoj okupantaj niajn ekranojn estas sufiĉe agrablaj. Almenaŭ, la ĉampionoj promesas nenion neatingeblan. Ili pensas al nur siaj gloroj kaj komfortaj salajroj. Ni, la fotelsportistoj¹¹ estas kontentaj.

KLOD



(1) kiel dorso de testudo (2) kun la brakoj en la brakoj (3) vezikoj el ledo (4) ne pli dika ol pomo (5) igi sen balasto, sen peza embaraso (6) pafi kvazaŭ per kuglo (7) certe, krioj pro ĝojo (8) krei : hura! (9) armilo uzata per mano (10) ĝis la genuoj (11) sportistoj en hejmaj foteloj.

Vizitu la kulisojn de *La Sago*

Karaj legantoj, kiuj pro la titolo esperis malkovri sensaciaĵojn, far-sekretojn, k aliajn frandajn anekdotojn pri tio, kio okazas en la skipo de anoj, kiuj kunlaboras al preparo de la asocia revuo, vi povas jam transiri al alia revuero. Ja ĉi artikolo ne celas elmontri kiom mirinda mondoto funkcias en la ombro por provizi la ŝatatan (aŭ ne!) revuon, sed nur praktike ebligi al ĉiu interesiĝanto konkrete ekscii kiel la revuo estas ŝvite pretigata preskaŭ ĉiumonate 10 fojojn en la jaro. K tio kun la malkaŝa celo, ke pliaj kunlaborantoj emos proponiĝi por viviĝi ĉi asocian ligilon, kiun konsistigas *La Sago*.

La propono redakti teĥnikan artikolon por montri la kielon de la skip-laboro por la gazeto estis farita de eksterskipa ano dum la Ĉatorus-kongresa laborgrupo pri *La Sago*. Ĉar ja ĵus sufiĉe draste ŝanĝiĝis la skipa organizo: lastatempe, precipe ŝanĝo de enpaĝiganto (Serĝon stafetis Deĉjo) k emeritiĝo de piliera redakt-skipano (Andreo post fino de la rubriko Kiel traduki ankaŭ la korektadan laboron ĉesis). Nun la skipo adaptis sin al nova funkci-maniero, k alprenis novan labor-metodon k kunlaborilon (precipe ekuzante la liber kodan vikion « MediWiki », t.e. retejo el la speco de Vikipedio, kiu ebligas pluron kunredakti artikolojn). Do nun estas tre bona momento por ke vi, hezitema leganto kiu eble ne aŭdacas proponiĝi aŭ ne scias kiel vi povus plej efike helpi, anonciĝi por kunlabori en nova skipo.

Jen skize, kiel okazas bakado de la revuo: (1) Kolektado de kontribuoj (ĉu spontane senditaj, ĉu provizitaj de skipanoj kiuj instigas konatojn verki, mem verkas, aŭ traserĉas materialon ĉerpeblan el la reto aŭ gazetaro); (2) Taksado de la skipo ĉu aperigi aŭ ne, k se jes (plej ofte!), korektado far skipanoj, rekte en la Vikio; (3) Kiam amasiĝis sufiĉe da materialo aŭ/k proksimiĝas la alpreseja sendodato, propono de kanvaso, t.e. ordigo de la artikoloj laŭvice en la revuo, konsiderante enhavon, longon, aspekton (kun aŭ sen bildo, kolora aŭ ne, elekto de frontpaĝo) ktp por kiel eble plej agrabligi la legado de la tuta numero; (4) Enpaĝigado de la tuta materialo; (5) Lasta provlegado de la enpaĝigita numero antaŭ finsendo de la lasta versio preŝen.

Nenio tre mirinda en tio do. Aldonindas, ke ĉiuj skipanoj laŭeble intervenas en ĉiuj fazoj de la pretigo, per konsiloj, sugestoj, opiniesprimoj kiam ne rekte pri teĥnika flanko (ekzemple la enpaĝigadon faras nun kapablulo pri ĝi, sed ajna skipano povas indiki, kiun aspekton preferus). Skipanoj do estas plurtipaj, ofte ne unutaskaj (ja normalas, ke por *La Sago*, ĉiu skipano havu plurajn kordojn ĉe sia pafarko!), zorganto ĉu/k pri provizo de kontribuajoj (tekste, bilde, ideo, kontakte, ...), taksado, korektado (ete aŭ ege, laŭeble k laŭeme), enpaĝigado (konkrete aŭ sugeste), fin-

Enhavo

VIVO DE LA ASOCIO

Unua de majo **p. 1-2**
 Vizitu la kulisojn de *La Sago* **p. 3**
 Perantoj **p. 5**
 Muro de Federuloj 2012, blovo de espero **p. 8**
 Fino de « Kiel Traduki » **p. 9**
 Kiel daŭrigi « Kiel Traduki »? **p. 9-10**

ANALIZOJ, OPINIOJ

Mortpuno, abomeno kaj sovaĝeco **p. 4-5**
 La verda kapitalismo **p. 6-7**
 Lin' en Azio **p. 7**
 Komento de Mirejo: « Kokakoloniado » **p. 8**

HUMURAĴOJ

Selle-humuraĵoj **p. 10**

RECENZOJ

La Profeto el Pedras, Gersi Alfredo Bays **p. 11**
 Urboj por ŝanĝi la mondon, de André Cazetien **p. 11**

PLU MOVIĜAS LA MOVADO

Raporto pri la projekcio de filmo « Esperanto » **p. 12**
 Ni semis, as, os **p. 12**
 Vinilkosmo IL 34 **p. 13**
 Ĉu restas espero pri la fimo « Esperanto »? **p. 14**
 La campagne pour l'espéranto au bac avance ! **p. 14**
 Kvinpetala somerprogramo **p. 15**
 Internaciaj renkontiĝoj en Pluezeko **p. 15**
 En Manosko **p. 16**
 Esperanto-budo ĉe « Fête bio » (apud Angers) **p.16**

LEGINDAJ LEGENDOJ

Teniso Rolangarosa **p. 2**

provlego.

Do, kara leganto, kiu konstatis ke jena numero trafas vin malakurate k konscias ke tio okazas pro nuntempe nesufiĉe laborforta skipo, estus bonvena por aldoni vian ŝtoneton al la komuna strebo, ĉu simple sendante kontribuajojn, ĉu enirante la skipeton, por ekpafi kun ni *La Sagon* pli foren, trafe ĝis la celo!

NOME DE LA SKIPO,
 LA ĈEFREDAKTANTO, MARKOVO-VITO.

LA SAGO. CPPAP n° 0312 G 86224.

ISSN: 1763-1319.

Directeur de la publication : Guy Cavalier.

Impr. TROISA, 91480 Quincy-sous-Sénart.

Dépôt légal à parution.

Ĉefredaktanto: Vito Markovo. Enpaĝiganto: Andreo Hoaro kun helpo de Diana Riŝar. Redakt- kaj korekt-skipo: Ĵak LePuil, Vito Markovo, Serĝo Sir', kun helpo de: Janine kaj Yannick Dumoulin, Véronique Girard, Phil Guichet, Jorgos, Ŝtonĉjo.

Partoprenis en ĉi numero: Andreo Andrio, René Ballaguy, Mark Eaton, Micheline Gallian, Louis Gohin, José Gram, Mirejo Grosjean, Klod, Laurent (Eo-grupo de Angers), Ĵak Le Puil, Vito Markovo, Vinko Markovo, Floréal Martorell, Line Morel, Jean Selle, Serg' Sir', Filipo Strido

Kontribuajoj Contributions

Ĉiam bonvenaj ! Sendu ilin al la redakta korespondanto:
 Toujours bienvenues ! À faire parvenir au correspondant de rédaction :

Serge Sire (Serĝo Sir')
 85 impasse des Fées 74330 Sillingy
 Reto : lasago@free.fr

Prefere per reto, tekstoj en RTF- aŭ TXT-formo por ligitaj dosieroj, skribitaj prefere en Unikodo, bildoj en TIFF-, JPEG- aŭ GIF-formo. Eventuale sur papero, tekstoj prefere tajpitaj, sen forstreko nek surkorekto (erarojn eventualajn, oni indiku marĝene) Ne tajpitaj kontribuajoj publikeblas nur se voluntulas iu tajpanto.

Artikoloj ricevita post la 20a de iu monato ne povas esperi aperigon en la numero de la

sekvonta monato.

De préférence par internet, textes en format RTF ou TXT pour un document joint, et images en format TIFF, JPEG ou GIF. Éventuellement sur papier par poste, les textes devant impérativement être typographiés (machine ou imprimante) sans ratures ni surcharges pour un traitement au scanner (erreurs éventuelles notées en marge). Les articles manuscrits ne peuvent être publiés que si nous disposons de dactylos bénomés.

Les articles reçus après le 20 du mois ne peuvent pas espérer être publiés dans le numéro du mois suivant.

Pri la enhavo de la artikoloj respondeblas la aŭtoroj mem.

Represo de artikoloj permesata kun indiko de la fonto.

